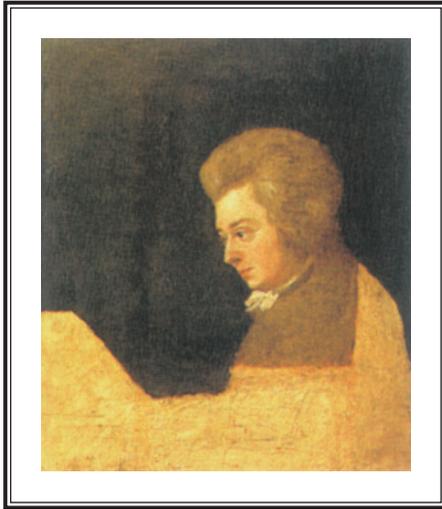


MOZARTGEMEINDE KLAGENFURT



SAISON 2022/2023

LAND  KÄRNTEN
Kultur


KLAGENFURT
AM WÖRTHERSEE

kelag

*»Musik ist die einzige Sprache,
in der man nichts Gemeinsames oder Höhnisches sagen kann.«
John Erskine (1879–1951)*

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Freundinnen und Freunde der Mozartgemeinde!

Wie im vergangenen Jahr hoffen wir auch heuer, unsere Planungen für die Saison 22/23 weitgehend unbehelligt von COVID-Maßnahmen realisieren zu können! Unser Optimismus und Ihre Liebe zur Kammermusik sind ungebrochen: wieder werden im Großen Saal des Konzerthauses fünf Abonnementkonzerte und ein Sonderkonzert (dieses außerhalb des Abonnements) stattfinden! Die Auswahl der durchwegs hervorragenden Ensembles fiel uns diesmal nicht schwer: es konnten glücklicherweise fast durchwegs wieder jene erstrangigen KünstlerInnen gewonnen werden, deren Auftritte durch die Maßnahmen zur Bewältigung der Pandemiefolgen verhindert worden waren!

Wir hoffen, Ihnen auch ein weiteres Jahr Konzertabende der Sonderklasse bieten zu können!

Es dankt für Ihre Treue, Ihre Zustimmung,
freut sich auf Ihr Kommen und
grüßt Sie für die Mozartgemeinde

DR. GERDA ZIERVOGEL e. h.
Obfrau



HINWEISE

Wir ersuchen die Konzertbesucher mitgebrachte Handys während der gesamten Konzertdauer ausgeschaltet zu lassen. Ton-, Foto-, oder Filmaufnahmen sind nur nach Rücksprache mit dem Konzertveranstalter gestattet. Einige Konzerte werden ohnehin vom Rundfunk aufgezeichnet.

Werden Sie Mitglied bei der Mozartgemeinde! Sie haben dann den Vorteil ermäßigte Abonnements sowie ermäßigte Einzelkarten (im Vorverkauf und an der Abendkassa) zu bekommen. Außerdem hilft Ihr **Mitgliedsbeitrag** in der Höhe von **€ 18.-** der Mozartgemeinde als gemeinnützigen Verein bei der Organisation schöner Konzerte. Wir möchten Sie noch auf unsere günstigen Jugend-Abonnements und Jugend-Einzelkarten aufmerksam machen; die Preisliste finden Sie am Ende unseres Heftes.

Wenn Sie in der vergangenen Saison ein Abonnement hatten, müssen Sie es nicht mehr bestätigen. Sollte bis **23. September 2022** keine Abmeldung erfolgen, verlängert sich Ihr Abonnement automatisch. Für Neuanmeldungen bitten wir die Abonnementkarte (hinten auf der Seite 19) auszufüllen oder die Anmeldung in der Geschäftsstelle der Mozartgemeinde vorzunehmen bzw. eine Anmeldekarte schriftlich oder telefonisch in der Geschäftsstelle anzufordern. Die Abonnementkarten werden Ihnen dann per Nachnahme (spesenfrei) zugesandt.

Geschäftsstelle:

Mozartgemeinde Klagenfurt
c/o Dr. Gerda Ziervogel-Lukas
Am Sonnenhang 12
9063 Maria Saal

E-Mail: wa-mozart@a1.net
Änderungen vorbehalten!

1. ABONNEMENTKONZERT: MITTWOCH, 19. OKTOBER 2022

Gelius Trio

2. ABONNEMENTKONZERT: MITTWOCH, 16. NOVEMBER 2022

Lichtental Trio

3. ABONNEMENTKONZERT: MITTWOCH, 8. MÄRZ 2023

vision string quartet

4. ABONNEMENTKONZERT: DIENSTAG, 18. APRIL 2023

Duo Cabanes-Germek

5. ABONNEMENTKONZERT: DIENSTAG, 23. MAI 2023

Vienna Clarinet Connection

SONDERKONZERT → NICHT IM ABONNEMENT!

DIENSTAG, 6. JUNI 2023

Austria String Trio

Wolfgang Muthspiel · Benjamin Schmid · Florian Eggner

ALLE KONZERTE JEWEILS UM 19.30 UHR
IM KONZERTHAUS KLAGENFURT, GROSSER SAAL

1. ABONNEMENTKONZERT IM KONZERTHAUS KLAGENFURT
MITTWOCH, 19. OKTOBER 2022, GROSSER SAAL, 19.30 UHR

Gelius Trio

SRETEN KRSTIĆ, *Violine*

FLORIS MEIJNDERS, *Violoncello*

MICAEL GELIUS, *Klavier*

Mit Werken von Franz Schubert, Wolfgang Amadeus Mozart und
Johannes Brahms



»Empfindsam, zart und scheinbar völlig
müheles musiziert das hochkarätig besetzte
Münchener Gelius Trio ...«
Herrenchiemsee, Süddeutsche Zeitung

»Das Gelius Trio zündete ein musikali-
sches Feuerwerk!« Kleine Zeitung,
Klagenfurt



Das Trio, dessen Namengeber der Pianist ist, wurde 1999 gegründet. Die beiden Streicher können unschätzbare Erfahrungen einbringen, die sie bei den Münchner Philharmonikern unter der Leitung großer Dirigenten unserer Zeit gewinnen konnten. Sreten Krstić, Violine war von 1980 bis 2019 Mitglied der Münchner Philharmoniker (seit 1982 als Erster Konzertmeister). Seit 2014 spielt Floris Mijnders als 1. Solocellist bei den Münchner Philharmonikern, ab Oktober 2022 ist er (nach Michael Hell) der neue Cellist des Trios. Der Pianist Micael Gelius erweist sich mit pianistischer Raffinesse und hohem Einfühlungsvermögen als kongenialer Partner in einer Formation, die so in höchster Perfektion Klangschönheit, Leidenschaft und tiefe Empfindung zum Ausdruck bringt.

Sreten Krstić spielt eine Geige von Nicolaus Gagliano, Floris Meijnders spielt ein Francesco Goffriller Cello, 1740 gefertigt in Udine.

Das Repertoire des Gelius Trios umfasst neben klassischen und romantischen Werken auch Ausflüge in die Welt des Tango und Jazz, wie die Musiker auf ihrer CD *Oblivion* unter Beweis stellen.

→ <https://www.geliustrio.de>

2. ABONNEMENTKONZERT IM KONZERTHAUS KLAGENFURT
MITTWOCH, 16. NOVEMBER 2022, GROSSER SAAL, 19.30 UHR

Lichtental Trio

SASKIA ROCZEK, *Violine*

DAVID PENNETZDORFER, *Violoncello*

DIANNE BAAR, *Klavier*

*Werke von Wolfgang Amadeus Mozart,
Ludwig van Beethoven, Frank Martin*



»Die schwierigen Rhythmen bereichern
und bedeuten gleichzeitig eine Heraus-
forderung für die Ausführenden, die
mit wunderbarem Aufeinander-
Eingespieltsein, mit Temperament
und feiner Tongebung das Publikum
bezauberten.«

Anna Maria Yvon



Das Lichtental Trio wurde 2007 gegründet. Der Name des Trios bezieht sich auf die (ehemalige) Wiener Vorstadt Lichtental, in der Franz Schubert seine Kindheit und Jugend verbrachte. Auf diese Weise soll die tiefe Verbundenheit mit dem Trio-Repertoire der Wiener Klassik, dessen Höhe- und Endpunkt die Werke Schuberts bilden, unterstrichen werden.

Seit seiner Gründung war das Ensemble regelmäßig in den großen Wiener Konzerthäusern zu Gast und konzertierte in zahlreichen Ländern Europas sowie in Russland, Korea und Tunesien. Auch als Solisten in Beethovens Tripelkonzert konnten die drei MusikerInnen mit verschiedenen Orchestern (Bruckner Orchester Linz, Philharmonisches Orchester Bad Reichenhall, etc.) reüssieren.

Das besondere Interesse des Lichtental Trios gilt dem österreichischen Trio-Repertoire von Pleyel bis Pirchner. Ein wichtiges Anliegen ist dabei die Vermittlung von wenig gespielten Werken des 20. Jahrhunderts.

→ www.lichtentaltrio.com

3. ABONNEMENTKONZERT IM KONZERTHAUS KLAGENFURT
MITTWOCH, 8. MÄRZ 2023, GROSSER SAAL, 19.30 UHR

vision string quartet

FLORIAN WILLEITNER, *Violine*

DANIEL STOLL, *Violine*

LEONARD DISSELHORST, *Violoncello*

SANDER STUART, *Viola*

Werke von Anton von Webern, Bela Bartók, Felix Mendelssohn

»Es gehört nicht allzuviel Fantasie dazu,
dem ›vision string quartet‹ eine große
Zukunft zu prophezeien ...«
Badisches Tagblatt

»Wie improvisiert, ungemein
vital, plastisch und elektrisierend
eine Art von Lässigkeit, die lässt
sich nicht lernen ...«
Der Tagesspiegel





2012 gegründet, hat sich das ›vision string quartet‹ innerhalb kürzester Zeit in der internationalen Streichquartett-Szene etabliert. Mit ihrer einzigartigen Fähigkeit zwischen dem klassischen Streichquartett-Repertoire, ihren Eigenkompositionen und Arrangements aus den Bereichen Jazz, Pop und Rock zu »wandeln«, stellen die vier jungen Musiker aus Berlin derzeit die »klassische« Konzertwelt auf den Kopf.

Anfang 2016 gewann das Quartett beim Felix Mendelssohn Bartholdy-Wettbewerb in Berlin den 1. Preis sowie alle Sonderpreise. Dieser spektakuläre Erfolg stellte sich auch beim Concours de Genève im November 2016 ein. 2018 wurde dem Ensemble mit dem Kammermusikpreis der Jürgen Ponto-Stiftung einer der höchstdotierten Musikpreise verliehen.

Ihr Kammermusikstudium absolvieren die vier Musiker beim Artemis Quartett in Berlin sowie bei Günter Pichler, dem Primarius des Alban Berg Quartetts, an der Escuela Superior de Música Reina Sofía Madrid. Zu den Kammermusikpartnern des ›vision string quartets‹ zählen Jörg Widmann und Eckart Runge.

→ www.visionstringquartet.com

4. ABONNEMENTKONZERT IM KONZERTHAUS KLAGENFURT
DIENSTAG, 18. APRIL 2023, GROSSER SAAL, 19.30 UHR

Duo Cabanes-Germek

ANDREAS MARIA GERMEK, *Gitarre*

BELÉN CABANES, *Tanz, Kastagnetten*

*Werke von Fernando Sor, Isaac Albéniz, Heitor Villa-Lobos und
Flamenco-Kompositionen von Andreas Maria Germek*



*»Andreas Maria Germek vermag seinem
Instrument mit unglaublicher Musikalität
und Sensibilität die Töne zu entlocken.
Die vorgetragenen Werke sind Stücke
echter spanischer Musik, jenseits von
Touristenfolklore und Stierkampf.«
Münchner Merkur*



Belén Cabanes und Andreas Germek kombinieren in perfektem Zusammenspiel von klassisch spanische und Flamenco-Gitarre und dem faszinierenden Klang der Konzertkastagnetten und erschließen mit der tänzerischen Komponente neue Dimensionen jenseits des traditionellen Rahmens. Jeder Rhythmus der Kastagnetten, jedes Zapateado der Füße, der Klang der Gitarre, der Ausdruck des Körpers bilden zusammen eine neue, sehr persönliche Sprache voll musikalischer Sensibilität.

Das Repertoire erstreckt sich von der klassischen Musik (von der Renaissance bis zur Moderne), über eigenwillige für dieses Ensemble geschaffene Stücke und Arrangements, bis hin zu Flamenco-Kompositionen.

Der österreichische Gitarrist und Komponist Andreas Germek beschäftigt sich seit zwanzig Jahren intensiv mit spanischer Gitarrenmusik und Flamenco. Die aus Barcelona stammende Belén Cabanes arbeitet mit Germek seit 1996 in verschiedenen Formationen zusammen. Als Leiterin der Abteilung für spanischen Tanz unterrichtet sie seit 2003 an der Hochschule für darstellende Künste in Barcelona.

→ www.germek.eu

5. ABONNEMENTKONZERT IM KONZERTHAUS KLAGENFURT
DIENSTAG, 23. MAI 2023, MOZARTSAAL, 19.30 UHR

Vienna Clarinet Connection

HELMUT HÖDL, *Klarinette*

RUPERT FANKHAUSER, *Klarinette*

HUBERT SALMHOFER, *Bassetthorn*

WOLFGANG KORNBURGER, *Bassklarinetten*

*Werke von Felix Mendelssohn-Bartholdy, Franz Schubert,
Benny Goodman, Helmut Hödl, u. a.*



»Vier Klarinetten tun auf ihren Instrumenten
Dinge, die einem sprichwörtlich den Atem
verschlagen. Klanglich wird ein Spektrum
abgedeckt, das nur als grenzwertig zu
bezeichnen ist. Wie in der ›Zeit‹
geschrieben stand: ›Jeder Ton dieser
Klarinetten wird zur klingenden
Liebeserklärung für die Zuhörer‹ ...«
Kurt Löbl, *Kurier*



Zwei Klarinetten, Bassetthorn und Bassklarinette lassen in höchster kammermusikalischer Perfektion sowohl in solistischer Brillanz als auch im vollendeten Zusammenspiel unerhört exquisite Klangeindrücke entstehen. Das Ensemble – vom Klagenfurter Publikum längst hochgeschätzt – hat sich seit seiner Gründung 1995 einen internationalen Namen gemacht. Dem Konzept einer Symbiose aus komponierter und improvisierter Musik mit Elementen aus Klassik, Jazz, Pop und zeitgenössischer Musik ist das Quartett treu gebrieben und damit zu einem unverwechselbaren und höchst geschätzten Faktor im Konzertbetrieb geworden. Zu ihrem Erfolg tragen ganz wesentlich ideenreiche Programmzusammenstellungen und eine unentstellt charmante Bühnenpräsenz bei.

Durch eigene Kompositionen und Arrangements setzen die vier Musiker neue Maßstäbe und leisten einen wichtigen Beitrag zur Etablierung dieser Besetzung im internationalen Konzertbetrieb. Die beachtliche Diskografie spiegelt ebenfalls die Vielseitigkeit des Quartetts wider.

→ www.viennaclarinetconnection.org

SONDERKONZERT IM KONZERTHAUS KLAGENFURT
DIENSTAG, 6. JUNI 2023, GROSSER SAAL, 19.30 UHR

Austria String Trio

BENJAMIN SCHMID, *Violine*
FLORIAN EGGNER, *Violoncello*
WOLFGANG MUTHSPIEL, *Gitarre, Gesang*

Hörprobe:

[www.wolfgangmuthspiel.com/wp-content/
uploads/2017/10/05-Southbound.mp3](http://www.wolfgangmuthspiel.com/wp-content/uploads/2017/10/05-Southbound.mp3)





Drei starke, international präsente Musiker vereinen sich und ihre individuellen Vorlieben im Austria String Trio: der gefeierte Geigen-Solist Benjamin Schmid, der seit frühester Kindheit neben der klassischen Musik auch die Improvisation und den Jazz pflegt, der Cellist Florian Eggner (Eggner Trio) und Wolfgang Muthspiel, Ausnahme-Jazzgitarrist und Komponist, der seit einigen Jahren auch ein Singer/Songwriter Projekt vorantreibt. Das Repertoire des eklektischen Ensembles speist sich einerseits aus Liedern von Wolfgang Muthspiel, Bearbeitungen von Johann Sebastian Bach, Variationen über Popsongs und schließlich Stücken, über die improvisiert wird. Hier werden die Tugenden der Kammermusik und Improvisation verbunden, hier wird zuweilen dem Beat, dem Puls, dem Rhythmus gehuldt. Drei Virtuosen haben sich zusammengetan und gehen neue Wege.

→ <https://www.wolfgangmuthspiel.com/projects/austrian-string-trio/>



**K L A V I E R
M A C H E R
M E I S T E R
H U G O
M E N Z E L**

9073 Klagenfurt-Viktring
Adi-Dassler-Gasse 2
Tel./Fax: (0463) 29 1 18
Mobil: (0664) 30 89 566
klavieremenzel@aon.at
www.klaviere-menzel.at

Preise (€) für 5 ABONNEMENTKONZERTE 2022/2023

Kategorie (Reihe)	Einzelpreis	Einzelpreise für Mitglieder	Abonnement Erwachsene	Abonnement für Mitglieder	Einzelpreis Jugend ^{*)}	Abonnement Jugend ^{*)}
A (1-10)	30,-	25,-	110,-	100,-	8,-	27,-
B (11-18)	25,-	20,-	92,-	85,-	5,-	20,-

*) Jugendliche bis 26 Jahre, Kinder (bis 10 Jahre) freier Eintritt

KARTENBESTELLUNGEN:

- * Buchhandlung Heyn
- * Ruefa Reisebüro (+43 463 56400)
- * in allen anderen ÖT-Verkaufsstellen Kärnten
- * via Online-Bestellung auf oeticket.com

Sie müssen Ihr Abo nicht bestätigen!

Es verlängert sich automatisch, wenn wir bis **23. September 2022** nichts von Ihnen hören.

ModenPuschnig

hautnah



PUSCHNIGMODEHAUTNAH@GMAIL.COM

WWW.PUSCHNIGMODE-HAUTNAH.AT

2X
2-mal in

Klagenfurt

- ▶ Kramergasse 11
Tel. 0463 512092
- ▶ Alter Platz 35
Tel. 0463 500636

**UNSER FACHPERSONAL
FREUT SICH SCHON AUF
IHREN BESUCH!**



NEUE ABONNEMENTS Konzertsaison 2022/2023 im Konzerthaus Klagenfurt

Ich bestelle Abonnement(s) für sechs Abonnementkonzerte
der Kategorie A B und Jugendabonnement(s)

- Ich bin Mitglied der Mozartgemeinde Klagenfurt
- Ich melde hiermit meinen Beitritt zur Mozartgemeinde Klagenfurt an (*Mitgliedsbeitrag € 18,- pro Jahr*)
- Ich möchte mein Abonnement nicht verlängern. *Kündigung der Mitgliedschaft erbitten wir schriftlich!*

Name

Anschrift

Telefon Platzwünsche

E-Mail

Datum Unterschrift



**ENERGIE
FÜHLEN.
KULTUR
ERLEBEN.**

kelag.at

kelag



Abs.:

.....

.....

.....

An die
Mozartgemeinde Klagenfurt
c/o Dr. Gerda Ziervogel-Lukas
Am Sonnenhang 12
9063 Maria Saal

Mozartgemeinde Klagenfurt
Telefon: 0664 3135503
E-Mail: wa-mozart@a1.net